

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ И СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

«УТВЕРЖДЕНО»

на основании решения Ученого Совета
ГБОУ ВПО «Башкирский государственный
медицинский университет» Минздрава России
от 25.10.2011 протокол № 4

Ректор  В. Н. Павлов

« _____ » _____ 20 11 г.

ПРОГРАММА

ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА В АСПИРАНТУРУ
ПО ФИЛОСОФИИ

Программа составлена в соответствии с утвержденными ФГТ и рекомендациями по формированию основных профессиональных образовательных программ послевузовского профессионального образования.

1 Общие требования

Поступающий в аспирантуру должен обладать достаточно широким кругозором в области гуманитарного знания, пониманием важнейших философских проблем в их историческом развитии. Знать содержание современных отечественных и зарубежных дискуссий по проблемам онтологии (учение о бытии) и теории познания, иметь навыки философского осмысления проблем бытия мира и человека, процессов социальной практики, результатов и исследовательских стратегий современной науки.

Поступающий в аспирантуру должен также ориентироваться в многообразии понятийных структур и методов современной философии, её связей с иными формами интеллектуального и духовного освоения действительности, определять и оценивать культурную роль философии. От него требуется основательное знакомство с философской классикой, с наиболее известными произведениями ученых и философов отечественных и зарубежных школ.

2 Основные разделы и блоки философских проблем

2.1 Природа и предмет философии

Возникновение философии как проблема истории философии и культуры. Социальный и ценностный статус философии в его историческом развитии. Социально-историческая обусловленность представлений о природе философии и о ее культурной ценности.

Предмет философии. Исторические формы представлений о содержании, целях и функциях философии.

Проблема оснований философского знания. Принципы философского синтеза идей и представлений, вырабатываемых иными формами практической, интеллектуальной и духовной деятельности.

Философская картина мира и ее связь с общенаучной и специально-научными картинами мира. Философия как мировоззрение и как рационально-теоретическое знание.

Философия как «знание о бытии» и как «знание о знании». Единство онтологии и гносеологии. Онтологические и гносеологические аспекты философской антропологии.

Философия в культурном контексте. Философия в ее отношениях с наукой, политикой, экономикой и идеологией. Философия и власть. Философия и религия. Философия и искусство.

Образ философии и стратегии философствования в современной культуре.

Структура проблемного поля философии. Взаимосвязь элементов этой структуры: проблемы бытия, сознания, их соотношения; проблемы человека, его общественно-исторического и культурного бытия.

Философия как самосознание культуры. Выявление и конструирование предельных оснований культуры.

2.2 Цели и функции философии

Философия как базовая теория бытия, позволяющая выдвигать основные гипотезы существования (*онтологическая функция*). Философия как предельно общая схема объяснения и истолкования мира (*экспланативно-интерпретативная функция*). Выявление предельных оснований, составляющих условие возможности всех видов теоретического и практического опыта (*аналитическая функция*). Философия как рефлексия над культурно-историческими условиями человеческого бытия, рационализация этих условий, выявление их конечных смыс-

лов (*рефлексивная функция*). Философия как система взглядов, объединяющих человеческие общности, устанавливающих общие системы ценностей, идеалы, жизненные ориентации, перспективы общественного развития (*культурно-интегративная функция*). Философия как универсальная установка на рациональный критицизм по отношению к действительности, как программа ее изменения в целях человека (*критическая функция*).

Философия как система ценностных ориентаций в культуре (*аксиологическая функция*). Установление определенных условий, при которых человеческое существование направлено к своей сущности (*гуманистическая функция*).

Проблема существования философского метода: философия как рефлексия. Специфика точности и строгости философского рассуждения. Выявление общих предпосылок методологической успешности практических и мыслительных действий. Принципы метода как корреляты мировоззренческих установок. Философские теории метода (рационализм, эмпиризм, феноменология, герменевтика, диалектика). *Методологические функции философии*: эвристическая, координирующая и логико-гносеологическая. Разнородность методологических принципов в философии (очевидность, ясность, отчетливость; историзм, совпадение исторического и логического, восхождение от абстрактного к конкретному; и т.д.). Рациональные средства познания в философии (индуктивное обобщение, дедуктивный вывод, мысленный эксперимент, метод гипотез и др.).

2.3 Философия как объект рациональной рефлексии

Специфика философского мышления. Философствование как интеллектуальная и духовная деятельность. Культурная позиция философа. Проблема культурной идентификации философской мысли. Философский спор как форма существования и развития философии.

Философия как порождение смыслов и интерпретаций.

Специфика философских теорий и концепций. Философский анализ условий, смысла и форм человеческой свободы. Понимание и постижение. Монологическая, диалогическая и полилогическая формы философствования.

Место философии во взаимодействии культур. Философская рефлексия культурного процесса. Противоречие между культурной ангажированностью и рефлексивной функцией философии.

Проблема истинности философского знания. Историческая и социально-культурная обусловленность попыток «демаркации» между философией и наукой, причины их неудачи.

2.4 Структура и особенности проблемного поля философии

Что такое «философская проблема»? «Вечный характер» философских проблем, их воспроизведение на разных уровнях развития культуры и цивилизации. Философский универсум: онтологические, гносеологические, праксеологические, этические и эстетические стороны философского понимания мира и места человека в нем.

Отличие философской и научной проблематизации действительности. Зависимость философских проблем от характера философского мировоззрения. Возможно ли единое смысловое поле философских проблем? Философская проблема как встреча различных категориальных, смысловых и ценностных позиций. Воздействие науки, религии, политики, искусства на формирование философских проблем и характер философских дискуссий.

Основные направления философской мысли и их проблемные поля. Теоретические конфликты в философии. Возможен ли синтез философских направлений? Проблема преемственности и новаций в разработке философской проблематики. Что такое «философская традиция»?

Философия как история философии. Критерии новизны и роста философского знания. Философские парадигмы. Условия их взаимодействия, конкуренции и смены в социокультурном контексте. Виды и типы философской аргументации. Рациональность философствования как ценность культуры.

Единство рационально-теоретических и личностно-экзистенциальных мотивов в философии. Особенности философского дискурса. Философия как личностное самовыражение философа. Язык философии. Проблема общего семантического пространства в философии. Философский текст как объект философского, научного и культурологического анализа.

2.5. Методология философского познания

Проблема метода в ее историческом развитии. Принципы философской методологии в античной философии. Логика как онтология и теория познания. Античный “Органон” как единство философской и научной методологии. Античная диалектика. Различие методологических стратегий античной философии как выражение различных мировоззренческих представлений о Космосе и Человеке.

Средневековая схоластика. Выработка основных методологических ориентаций в споре различных теологических доктрин (реализм и номинализм, проблема универсалий). Вызревание предпосылок научного метода, их взаимосвязь с социально-экономическими, политическими и культурными реалиями европейского Ренессанса. Возникновение научного метода (от Леонардо и Николая Кузанского к Ф. Бэкону и Г. Галилею).

Развитие научной методологии творцами науки XVII-XVIII веков (И.Ньютон, Р. Декарт, Г. Лейбниц). Проблема оснований научного знания: эмпиризм и рационализм. Математическое естествознание как магистральная линия методологического развития науки.

Философское исследование методов науки в связи с развитием собственно философской методологии. «Размышления о методах» Р. Декарта.

Возникновение “философии науки” как особой философской дисциплины. Философское исследование общенаучных методов: дедукции и индукции, экспериментального метода, метода математического моделирования, классификации и типологии, аналогии и вероятностных выводов. Идеал “универсальной математики”. Рационалистическая идея тождества причинно-следственных и логических связей.

Конфликт между метафизическими притязаниями философии и ростом суверенитета науки. Изменение воззрений на методологическую функцию философии. Кант: философия как критика “чистого разума”. Формирование *трансцендентальной методологии*. Трансцендентализм и идея тождества бытия и мышления. Г.Фихте: философская методология как путеводитель науки (“наукоучение”). Ф. Шеллинг: натурфилософия определяет принципы миропонимания; эмпирическая наука с ее методами занимает подчиненное положение по отношению к натурфилософии. “Панлогизм” Г.Гегеля. Материалистическая интерпретация диалектики (К.Маркс).

Достижения и неудачи диалектического трансцендентализма. Сложность взаимоотношений философии и науки в XIX веке. Плодотворность законов и принципов диалектики (принцип целостности Универсума, принцип системности, принцип всеобщего и закономерного развития, закон единства и борьбы противоположностей, закон отрицания отрицания, закон перехода количественных изменений в качественные и обратно, принцип историзма) как метода философской рефлексии над результатами и тенденциями науки (физики, биологии, химии, космологии и др.), изменяющими научную картину мира. Неокантианство и “феноменология” Э. Гуссерля в поиске “логических оснований науки”. “Феноменологическая редукция” - метод выявления фундаментальных условий возможности познания в структуре “Я”.

Критика философской рационалистической методологии (А.Шопенгауэр, С. Кьеркегор, Ф. Ницше). Позитивистская идея “наука – сама себе философия”; стремление разрешить методологические проблемы науки без вмешательства философии. Противоречивость этой идеи, невыполнимость программы позитивизма.

“Диффузия” научных методов в философию. Методологические идеи современной физики и космологии, методы математической логики, логической семантики, теоретической лингвистики, общей теории систем, кибернетики, синергетики. “Аналитическая философия” – перемещение центра методологических исследований в сферу языка, порождающую и воспроизводящую все смысловые конфликты; “терапевтическая” функция философии по отношению к этим конфликтам.

“Неорационализм”: реформирование философской и научной методологии за счет интеграции фундаментальных научных методов и изменения основной стратегии научного познания в сторону понятийного конструирования реальности, привлечения продуктивного воображения, творческой интуиции, метафизических “инсайтов”.

Идея взаимосвязи “аналитических” и “герменевтических” методов, соединяющих процессы смыслопознания и смыслотворчества (Г.Гадамер). “Критический рационализм” (К. Поппер) как философская концепция научного метода и методология социальной философии. Идея “рациональной реконструкции” истории науки и трудности, связанные с ней.

2.6. Онтология

Место онтологии в структуре философского знания. Исторические этапы онтологии.

Античная метафизика Космоса. Аристотель: метафизика как учение о сущем (“первая философия”). Платоновская метафизика “идей” как первопричин, идеальных образцов и планов вещей.

Средневековая метафизика: философская интерпретация теологии. Примат веры над знанием. Рациональное конструирование мира – способ богопознания, подчиненный откровению. Метафизика Фомы Аквинского.

Метафизика эпохи Возрождения. Неоплатонизм как интерпретация самостоятельной ценности человеческого существования; человек-микрокосм, концентрирующий в себе содержание Макрокосмоса. Метафизический антропоцентризм. Социально-культурный контекст антропоцентрического гуманизма. Проблема свободы воли. Спор гуманистов (Эразм) и реформаторов (Лютер) о свободе как выражение главных метафизических противоречий эпохи. Метафизика как эвристический источник фундаментальных научных идей (Н. Коперник, Д. Бруно, И. Кеплер).

Метафизика Нового времени. Механистическая парадигма. Попытки метафизической интерпретации оснований научной картины мира (Декарт, Лейбниц), наполнение метафизической онтологии диалектическим содержанием (Спиноза). Разрушение догматической метафизики Кантом. Метафизика как “критика чистого разума”. Метафизика Шеллинга. Гегель: возрождение метафизики на пути диалектического метода. К. Маркс и Ф. Энгельс: метафизика - исторически ограниченная, но абсолютизированная “мировая схематика”, претендующая на законченную и фундаментальную картину мира в отрыве от результатов науки и социально-культурного контекста. Гносеологические и социальные корни метафизики.

Споры о метафизике в философии XIX – XX вв. Антиметафизический поход позитивизма. “Возрождение метафизики” (Н. Гартман, М. Хайдеггер), критика сциентизма. Варианты экзистенциальной метафизики: фундаментальная онтология М. Хайдеггера. Мир трансцендентного бытия К. Ясперса. Постмодернизм и метафизический плюрализм.

Базовые понятия онтологии. Идеальное и материальное; онтологический статус идеального. Соотношение бытия и реальности в различных философских концепциях. Бытие, существование, становление и исчезновение. Бытие и ничто как предельные абстракции онтологии (Гегель). Бытие и сущее. Бытие, пребывание, становление.

Уровни и типы бытия. Бытие и мир. Бытие вещей и процессов. Бытие человека. Бытие и дух. Духовное бытие. Бытие и инобытие, жизнь и смерть. Бытие и материя. Бытие идей и духовных ценностей. Бытие, время, жизнь, сознание. Объективная и субъективная реальность, их структуры. Компьютер и виртуальная реальность.

Проблема субстанции. Субстанция, субстрат, атрибуты и модусы. Материалистический субстанциализм. Идеалистический субстанциализм. Пантеизм. Персонализм.

Системный характер бытия. Единство и многообразие форм бытия. Системно-структурный подход в онтологии. Законы системной организации и развития. Онтологические гипотезы и современная наука. Проблема части и целого в современной физике. Антропный принцип. Законы сохранения как основания научной онтологии. Симметрия, гармония, линейность и нелинейность, организация и самоорганизация, «порядок из хаоса» - онтологические категории современной науки и философии. Синергетические идеи в современной онтогносеологии.

Развитие как характеристика природного мира, человека, общества, культуры. Представления о необратимых, направленных и закономерных изменениях сложных природных и социальных систем. Философия и научная космология, биологическая и геологическая теории эволюции. Трансляция идеи развития в сферу наук о человеке и обществе. Социальная и культурная история как развитие.

Философское исследование процессов развития. Диалектика от Лейбница и Спинозы до Гегеля и Маркса. Философская теория всеобщих законов развития. Универсальный механизм развития: возникновение, борьба противоположностей, разрешение противоречий как основа перехода к новому состоянию развивающейся системы. Эволюция и революция – основные формы процессов развития.

Развитие как локальный (внутрисистемный) процесс и развитие как взаимосвязанное закономерное изменение одних систем под воздействием других. Всеобщая взаимосвязь как объяснительный принцип развития. Проблема исторического развития человеческого общества.

Особенности развития процессов познания, систем знания, идеальных и ценностных форм. Развитие науки как парадигма рационального развития. Ч. Пирс: наука – “самокорректирующийся” процесс; критерии развития в науке. Кумулятивные и дисккумулятивные модели развития науки. Существует ли прогресс в науке? Реалистические, инструменталистские и прагматистские критерии прогресса в науке.

Процессы развития в культуре. Структурно-функциональный подход к развивающимся культурным системам. Динамика культуры. Проблемы коммуникации между культурами с разными темпами и характером развития. “Осевое время” культуры. Культурные катаклизмы и перевороты. Культура и цивилизация: диалектика взаимозависимости. Философские концепции культурно-исторического развития: теория общественно-экономических формаций (К. Маркс), культурных циклов (А. Тойнби), “идеальных типов” (М.Вебер) и др. Применимо ли понятие развития к искусству?

Детерминизм и индетерминизм – онтологическая антиномия. Связь представлений о развитии природных и социальных систем с принципом детерминизма. Универсальный характер причинно-следственных связей. Своеобразие причинно-следственных связей в различных природных сферах, зависимость их выражения от принятых концептуальных “каркасов”. Жесткие (однозначно-детерминированные) и вероятностные (статистические) причинно-следственные зависимости. Логические методы анализа причинно-следственных отношений. Естественнонаучный “индетерминизм” как методологический вывод из “копенгагенской” (Н. Бор) интерпретации квантовой физики. Детерминизм и культурно-историческая деятельность.

Пространство и время как категории онтологии. Развитие физических и философских представлений о пространстве и времени. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени. Философия и релятивистская физика. Направление времени: философский и научный аспекты проблемы. Космологические модели в современной науке и их философский смысл. Философский анализ научных гипотез о происхождении и эволюции Вселенной.

Философские и научные модели развития. Диалектика как логика и как онтология. Развитие и движение. Линейные и нелинейные формы эволюции. Процессы самоорганизации в открытых (нелинейных) системах. Синергетика и ее основные понятия. Глобальный эволюционизм.

Человек как природное и социальное бытие. Свобода и необходимость в бытии человека. Свобода и ответственность. Биосфера, техносфера и ноосфера. Онтология культуры.

2.7. Гносеология

Античные и средневековые учения о познании. Дилемма гносеологии *нового времени*: субъект – природная система, испытывающая воздействия объектов и формирующая знание на основании этих воздействий; субъект – автономная субстанция, структура которой определяет собой характер и содержание знания об объекте. Декарт – основоположник «философии субъекта». Трансцендентальный субъект как активный (конструирующий) участник познавательного отношения. Критический трансцендентализм Канта. Диалектика субъекта и объекта в

немецком классическом идеализме. Материалистическая диалектика Маркса. Критика трансцендентализма. Разрыв между трансцендентальным субъектом (чистой структурой сознания, обеспечивающей всеобщность и необходимость знания) и эмпирическим субъектом, не обладающим этими характеристиками. Иррационалистические и волюнтаристские трактовки субъекта (А. Шопенгауэр, С. Кьеркегор, Ф. Ницше).

Поворот гносеологии к эмпирическому субъекту и его «жизненному миру», социально-культурные предпосылки этого поворота. Экзистенциалистские и персоналистские трактовки субъективности. Позитивистские модели субъекта; гипертрофия субъективности. Замена объективности intersubjectивностью (общностью значений элементов знания для любого субъекта). Социоцентристские модели субъекта познания. Идея детерминированности познавательных действий субъекта коллективными установками и господствующими догмами. Социология знания и социология науки. Психология научного открытия (Э. Дюркгейм, М. Шелер, Т. Кун). Понятие «коллективного субъекта» (Л. Флек). Постмодернизм и «смерть субъекта». Субъект как результат функционирования социальных и культурных структур, «культурная фикция». «Децентрация» структуры познавательного отношения (Ж. Деррида). Прагматическая модель субъективности (Р. Рорти).

Деятельностная концепция субъекта. Субъект – носитель предметно-практической деятельности и познания (индивид или группа), источник активности, направленной на объект.

Концепция онтологической относительности (У. Куайн). Логико-методологические проблемы перехода от одной языковой (концептуальной) системы к другой (неполная детерминированность перевода, тезис о «несоизмеримости»). Различение предмета и объекта знания. Онтологический и гносеологический статус идеальных, теоретических, абстрактных объектов. Объективность знания как ценность культуры.

Основные гносеологические программы и стратегии в их исторической эволюции. Реализм и естественная установка. Платонизм, трансцендентализм, эмпиризм, натурализм. Феноменализм, конвенционализм, солипсизм. Скептицизм, критицизм и агностицизм. Рационализм и сенсуализм.

Что такое «знание»? Личностное и анонимное знания. Источники человеческого знания. Теории врожденных идей. Проблема априорного и апостериорного. Антитеза рационализма и сенсуализма. Дилемма "чувственное-рациональное". Виды чувственного познания. Проблема "первичных" и "вторичных" качеств, образного и знакового. Проблема получения и обоснования нового знания. Дискурс и рефлексия. Интуитивное знание. Виды интуиции (чувственная, эмоциональная, рациональная, логическая). Проблема intersubjectивной проверки и трансляции интуитивного знания. Связь интуиции и дискурса в процессах познания, обоснования и трансляции знания.

Проблема рациональности. «Логоцентрическая» парадигма европейской философии от античности до классического рационализма. Идеал рациональности как совпадение с Абсолютным Разумом (Аристотель, Гегель).

Рациональность и логика. Невозможность редукции рациональности к логичности. Рациональность (действий, способов поведения, рассуждений) как целесообразность, эффективность, экономия средств для достижения цели, гармоничность и согласованность, объяснимость на основе причинно-следственных связей, систематичность, успешная предсказуемость. Выбор существенных характеристик рациональности как основание для исторической типологии рациональности (античная рациональность, средневековая рациональность, научная рациональность нового времени, неклассическая и пост-неклассическая рациональности XX века и др.).

Рассудок и разум (Кант, Гегель). Оценка рассудочной рациональности по определенным критериям (законы логики и математики, правила и образцы действия, каузальные схемы объяснения, принципы систематики, фундаментальные научные законы и др.). Разумная рациональность - способность оценки и отбора критериев, их обсуждения и критики, ее связь с интеллектуальной интуицией, творческим воображением, конструированием. Разумная рациональность как основание критической рефлексии над рассудочной рациональностью.

Понятие научной рациональности. Попытки определить сферу научной рациональности при помощи жестких критериев («критериальный подход»). Конфликт этого подхода с историей науки. Плюралистическая трактовка научной рациональности (Т. Кун, постмодернизм). «Формальная рациональность» (М. Вебер). «Рациональность» как особый конструкт, выполняющий методологическую роль. Модели рациональности, основанные на понятиях согласованности, эмпирической адекватности, простоты, роста эмпирического содержания. Рациональность как «интерсубъективность» или обеспечение продуктивной интеллектуальной и практической коммуникации. Многообразие форм «интерсубъективности». «Критико-рефлексивный» подход к определению рациональности. Проблема рационального изменения критериев рациональности. Идея дополнительности как базисный методологический принцип теории рациональности.

Проблема истины. Истина – категория философии и культуры, характеризующая идеал знания и способ его достижения (обоснования). Истина как характеристика знания и как ценность культуры. Взаимосвязь категории «истина» с общей категориальной структурой философского мировоззрения. Связь проблемы истины с вопросом о познаваемости мира. Классическая концепция истины (Аристотель): истина - соответствие знания вещам. Проблема «соответствия» в «корреспондентной» концепции истины: чему именно и как именно соответствуют знания в действительности? Проблема критерия истины: как проверяется соответствие знания действительному положению вещей? Проблема обоснования критерия истины (парадокс «регресс в обосновании»). Семантические парадоксы, связанные с классической концепцией истины.

Иерархия критериев истины в гносеологии Нового времени: очевидность чувственных данных, логическая корректность, рациональная интуиция. Понимание истины как завершеного и неизменного знания. Р. Декарт: истина - ясность и очевидность знания, основанного на «врожденных» идеях разума. Г. Лейбниц о истинах факта и логических истинах. И. Кант: зависимость истины от априорных форм созерцания и рассудка, критерий истины - согласованность мышления с самим собой. Г. Гегель: истина - характеристика процесса развития знания. Диалектический материализм (К. Маркс, Ф. Энгельс) об объективности и конкретности истины; истина как «адекватное» отображение действительности в развивающемся знании. Диалектика абсолютного и относительного в понимании истины.

Изменение культурной ценности и содержания понятия истины в связи с общим кризисом рационализма, специализацией и секуляризацией познавательных процессов. Трактовка истины как личного переживания субъекта. М. Хайдеггер: сущность истины - свобода. Позитивизм: истинность как согласованность предложений науки с чувственным опытом индивида. Конвенционализм: истинность - продукт базисных соглашений о смысле используемых понятий. «Критический рационализм» - научное знание имеет гипотетический характер, вопрос об «окончательной» истинности суждений не имеет научного смысла. Истина как синоним «рациональной коммуникации», социального консенсуса (Ю. Хабермас).

Попытки реставрации абсолютной духовной ценности истины. Истина - одна из высших и вечных ценностей культуры, обладающая неизменным значением, регулятивный идеал и горизонт познания (неокантианство, Ф.Брентано, философы Львовско-Варшавской школы). Современный трансцендентализм: истина определяется рамочными условиями опыта, сформулированными фундаментальной объяснительной теорией.

Методологическое значение концепций истины. «Когерентная» концепция: истина как согласованность и непротиворечивость знания. Прагматическая концепция: истина как полезность. Применимость логико-семантических методов к определению понятия «истина» (А. Тарский). Истинность как характеристика отдельных высказываний и как свойство теоретических систем. Истина как основание выбора теории.

Понятие истины в философских дискуссиях вокруг рациональной реконструкции истории науки. Релятивизм в понимании целей и ориентиров научного развития. Сведение проблемы истины к вопросу о свойствах знаковых систем. Постмодернистская критика понятия истины (Ж. Деррида, Р. Рорти).

Истина как норма. Проблема социальных и культурных предпосылок легализации определенных типов оправдания и обоснования рассуждений. Историческая относительность норм. Зависимость норм от наиболее успешных форм познания. Проблема применимости истинностной оценки к действиям и их результатам за пределами науки. Истинность повседневного опыта, традиции, истина в искусстве, в морали. Философские дискуссии XX века об истине как составная часть поисков перспективы культуры.

2.8. Проблема сознания

Сознание как предмет гносеологии. Философские и научные исследования сознания. Проблема генезиса сознания. Природно-биологические предпосылки сознания. Антропосоциогенез. Современные взгляды на движущие силы и этапы филогенетического становления сознания. Онтогенез и филогенез сознания.

Структура сознания. Основные компоненты сознания (чувственно-перцептивные, эмоциональные, ценностно-мотивационные, логические, волевые). Уровни сознания (психическое, рефлексивно-сознательное, подсознание, сверхсознание). Феномены сознания.

Проблема "Я". Бихевиоралистские и функционалистские концепции сознания. Социокультурные образы сознания (сознание отчужденное, ложное, несчастное, игровое; превращенные формы сознания). Сознание и бессознательное. Природа бессознательного. Основные концепции бессознательного в психологии и философии. Индивидуальное и коллективное бессознательное. Онтология бессознательного.

Сущность самосознания. Сознание и самосознание. Самосознание и процесс социализации личности.

Проблема идеального. Идеальность сознания. Объективная и субъективная реальность. Психофизическая проблема. Постановка и решение проблемы идеального в истории философии. Философский анализ категории "идеальное". Идеальность сознания. Природа символа. Типы символических систем. Идеальное и культурный символизм.

2.9. Мышление и язык

Мышление как объект логики, гносеологии и когнитивных наук. Психологизм и антипсихологизм. Филогенез и онтогенез мышления. Формы мышления. Вербальное и невербальное мышление. Рефлексия. Рассудок, разум, интеллект, ум. Взаимосвязь сознания и мышления.

Мышление как деятельность. Формы мыслительной деятельности, их взаимосвязь с практикой. Проблема моделирования мыслительности в свете современной науки. Искусственный интеллект. Гносеологические, социально-философские и этические аспекты моделирования мышления в технических системах.

Гносеологические исследования языка. Вербальное и невербальное мышление. Роль языка в познании. Философские интерпретации роли языка в мышлении и познании. Язык и речь. Проблема косвенной референции. Перлокуция и иллокуция.

Язык и письмо. Проблема лингвистической относительности: слабая и сильная версии. Знак, значение и смысл. Семиотическая реальность. Рациональность и метафора.

Текст, контекст и интертекстуальность. Наррация и интерпретация. Объяснение и понимание. Понимание и предпонимание: герменевтический круг.

2.10. Познание, практика и творчество

Проблема возникновения нового знания. Традиция и творчество. Интуиция, воображение, фантазия в процессах познания. Проблема понимания. «Герменевтический круг». Понимание как усвоение смысла. Понимание как наделение смыслом. Понимание как совместное творение смысла в процессах творческой коммуникации. Система личностных смыслов и творчество. Сознание, подсознание, бессознательное в творчестве. Гуманизм и творчество. Экзистенциальные детерминанты познавательной активности. Значение личного опыта и волевого творческого начала в когнитивном процессе. Проблема становления и развития творческих

способностей познающей личности. Роль практики в познании. Практика и опыт. Типологии практик, основания и критерии. Исторические формы связи материально-технической и общественно-политической практики с познавательной деятельностью. Противоречивый характер взаимоотношений практики и познания. Утилитаристские подходы к пониманию сущности познавательной деятельности. Эвристика как комплексная проблема теории познания. Единство логико-методологических, психологических, историко-культурных методов исследования эвристических процессов.

ВОПРОСЫ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ЭКЗАМЕНУ В АСПИРАНТУРУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ "ФИЛОСОФИЯ".

1. Предмет и объект философского знания.
2. Философия и медицина.
3. Философия и мировоззрение. Философия мифа.
4. Генезис философии.
5. Милетская школа и школа Элеатов в философии Древней Греции.
6. Философия Гераклита.
7. Философия Демокрита.
8. Сократ и Платон – вершина идеалистической мысли Древ. Греции.
9. Философия Аристотеля.
10. Философия Древнего Китая.
11. Философия Древней Индии.
12. Философия Древнего Рима.
13. Средневековая философия.
14. Номинализм и реализм.
15. Философия Фомы Аквинского.
16. Философия эпохи Возрождения.
17. Френсис Бэкон о научном познании.
18. Концепция “идолов” в теории познания Ф. Бэкона.
19. Философия Дж. Локка.
20. Монадология Лейбница и пантеизм Спинозы.
21. Философия эпохи французского Просвещения.
22. Теория познания Р. Декарта.
23. Немецкая классическая философия.
24. Философия Иммануила Канта.
25. Фихте и Шеллинг как представители немецкой классической философии
26. Философия России в IX – XVIII вв.
27. Русская религиозная философия.
28. Философия экзистенциализма. Противоречие между сущностью и существованием.
29. Концепция отчуждения в марксизме и экзистенциализме.
30. Философия психоанализа.
31. З. Фрейд и его последователи.
32. Позитивизм как направление неклассической философии.
33. Прагматизм как направление неклассической философии.
34. Неосхоластика как направление неклассической философии.
35. Сциентизм и антисциентизм как направление неклассической философии.
36. Бытие, материя, сознание как философские категории.
37. Материя и основные формы её существования.
38. Принципы систематизации форм движения материи.
39. Биологическое и социальное пространство и время.
40. Отражение и сознание.
41. Проблема сознания в философии и медицине.

42. Проблема истины и веры в философии и медицине.
43. Философский анализ познавательной деятельности.
44. Философские методы познания.
45. Общенаучные методы познания.
46. Конкретные методы познания.
47. Проблемы факта науки.
48. Методы и формы научного и медицинского знания.
49. Роль практики в научном познании.
50. Виды практической деятельности и их роль в медицинском познании.
51. Диалектика чувственного и рационального, эмпирического и теоретического в научном познании.
52. Диалектика и метафизика об универсальных связях и развитии.
53. Диалектика количественных и качественных изменений в философии и медицине.
54. Закон единства и борьбы противоположностей в философии и медицине.
55. Основные идеи философского мировоззрения К. Маркса, Ф. Энгельса, В.И. Ленина.
56. Закон отрицания отрицания.
57. Социальная философия марксизма.
58. Сравнительный анализ классической и неклассической философии.
59. Глобальные проблемы современности.
60. Движение и покой как философские категории.
61. Категории диалектики.
62. Формационный и цивилизационный подходы к истории.

4 Литература для подготовки к вступительному экзамену в аспирантуру по философии

1. Августин Аврелий. Исповедь [Текст] / пер. с лат. М. Е. Сергиенко; общая редакция и статья А. А. Столярова. - М.: Канон +, ОИ "Реабилитация", 2000. - 464 с. - (Классическая философская мысль).
2. Автономова Н. С. Рассудок. Разум. Рациональность [Текст] - Институт философии АН СССР. - М.: Наука, 1988. - 288 с.
3. Александров Г. Ф. История западноевропейской философии [Текст] - Изд. 2-е, дополненное. - М., Л.: Издательство Академии наук СССР, 1946. - 515 с.
4. Алексеев П. В. Социальная философия: Учебное пособие [Текст] - М.: ООО «ТК Велби», 2003. - 256 с.
5. Алексеев П. В., Панин А. В. Философия: Учебник. [Текст] - Издание второе, переработанное и дополненное. - М.: "Проспект", 1997. - 568 с.
6. Алексеев П. В., Панин А. В. Философия: Учебник. [Текст] - Издание третье, переработанное и дополненное. - М.: "Проспект", 2001. - 608 с.
7. Андреев Д. Л. Роза Мира [Текст] - М.: «Мир Урании», 2003. - 608 с.
8. Андрусенко В. А. Социальный страх (опыт философского анализа). [Текст] - 3-е изд. - Оренбург: Оренбургский госуниверситет, 1995. - 172 с.
9. Андрусенко В. А., Пивоваров Д. В. Методология научного познания (альтернативность и правильность научной экстраполяции) [Текст] - 2-е изд. - Оренбург: Оренбургский государственный университет, 1995. - 96 с.
10. Антисере Д. и Реале Дж. Западная философия от истоков до наших дней. Античность и Средневековье (1 - 2) [Текст] / в переводе и под редакцией С. А. Мальцевой. - СПб.: «Издательство Пневма», 2003. - 688 с., ил.
11. Антисере Д. и Реале Дж. Западная философия от истоков до наших дней. От Возрождения до Канта [Текст] / в переводе и под редакцией С. А. Мальцевой. - СПб.: «Издательство Пневма», 2002. - 880 с., ил.

12. Антисере Д. и Реале Дж. Западная философия от истоков до наших дней. От романтизма до наших дней [Текст] / в переводе и под редакцией С. А. Мальцевой. – СПб.: «Издательство Пневма», 2003. – 880 с., ил.
13. Антология мировой философии. В четырех томах. Том 1. Философия древности и средневековья. Части 1 и 2. [Текст] - М.: Мысль, 1969. (Академия наук СССР. Институт философии. Философское наследие). – 936 с. с илл.
14. Антология мировой философии. В четырех томах. Том 2. Европейская философия от эпохи Возрождения по эпоху Просвещения. [Текст] - М.: Мысль, 1970. (Академия наук СССР. Институт философии. Философское наследие). – 776 с. с илл.
15. Антология мировой философии. В четырех томах. Том 3. Буржуазная философия конца XVIII – первых двух третей XIX в. [Текст] - М.: Мысль, 1971. (Академия наук СССР. Институт философии. Философское наследие). – 760 с. с илл.
16. Антология мировой философии. В четырех томах. Том 4. Философская и социологическая мысль народов СССР XIX в. [Текст] - М.: Мысль, 1972. (Академия наук СССР. Институт философии. Философское наследие). – 708 с. с илл.
17. Антология мировой философии: Античность. [Текст] - Мн.: Харвест, М.: ООО “Издательство АСТ”, 2001. – 960 с.
18. Антология мировой философии: Возрождение. [Текст] - Мн.: Харвест, М.: ООО “Издательство АСТ”, 2001. – 928 с.
19. Антропософия: Сборник научных статей [Текст] / Под ред. Б. В. Емельянова. – Екатеринбург: Изд-во Уральского ун-та, 2003. – 185 с.
20. Аристотель. Этика; Политика; Риторика; Поэтика; Категории. [Текст] – Мн.: Литература, 1998. – 1392 с. - (Классическая философская мысль).
21. Арон Реймон. Избранное: Введение в философию истории [Текст] пер. с франц. – М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2000. – 543 с. – (Книга света).
22. Асмус В. Ф. Античная философия. [Текст] - 3-е изд. – М.: Высш. шк., 2001. – 400 с.
23. Барулин В. С. Социальная философия: Учебник [Текст] – Изд. 2-е. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 1999. – 560 с.
24. Бахтин М. М. Автор и герой: К философским основам гуманитарных наук [Текст] – СПб.: Азбука, 2000. – 336 с.
25. Белый Андрей. Душа самосознающая [Текст] / составление и статья Э. И. Чистяковой. – М.: Канон+, 1999. – 560 с. – (История философии в памятниках).
26. Бергсон А. Творческая эволюция; Материя и память [Текст] / пер. с франц. – Мн.: Харвест, 1999. – 1408 с. – (Классическая философская мысль).
27. Бердяев Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма. [Текст] репринтное воспроизведение издания YMGA-PRESS, 1955 г. - М. : Наука, 1990. - 224 с.
28. Бердяев Н. А. Судьба России. [Текст] - М. : Советский писатель, 1990. - 350 с.
29. Болотоков В. Х., Кумыков А. М. Выдающиеся представители русской социально-философской мысли первой половины XX века [Текст] / предисловие д-ра философских наук, проф. А. В. Опалева. – М.: Гелиос АРВ, 2002. – 480 с.
30. Бряник Н. В. Введение в современную теорию познания: Учебное пособие. [Текст] – М.: Академический проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2003. – 288 с. (Серия “Gaudeamus”).
31. Бучило Н. Ф., Чумаков А. Н. Философия: Учебное пособие [Текст] – М.: ПЕР СЭ, 2001. – 447 с.
32. Бытие: коллективная монография [Текст]; отв. ред. А. Ф. Кудряшев. – УЮИ МВД РФ, Уфа, 2001. – 266 с.
33. Вальяно М. В. Философия: Учебник. [Текст] – М.: Издательство «Дело и Сервис», 2003.- 606 с.
34. Васильева Т. В. Комментарии к курсу истории античной философии. [Текст] пособие для студентов. Издатель Савин С. А.. – М., 2002. – 452 с.
35. Введение в философию: Учебное пособие для вузов. [Текст]– 2-е изд., перераб. и доп. / Под общ. ред. И. Т. Фролова. - М. : Республика, 2002. - 623 с.
36. Вингелбанд В. История новой философии в ее связи с общей культурой и отдельными науками [Текст]: В 2 т. Т. 1: От Возрождения до Просвещения / Пер. с нем. под. ред. А.

- Введенского; Вступ. ст. О. Бойцовой. – М.: ТЕРРА-Книжный клуб; КАНОН-пресс-Ц, 2000. – 640 с. – (Канон философии).
37. Вингельбанд В. История новой философии в ее связи с общей культурой и отдельными науками [Текст]: В 2 т. Т. 2: От Канта до Ницше / Пер. с нем. под. ред. А. Введенского. – М.: ТЕРРА-Книжный клуб; КАНОН-пресс-Ц, 2000. – 512 с. – (Канон философии).
 38. Волков Г. Сова Минервы. [Текст] – М.: Молодая гвардия, 1973. – 256 с. с илл. (Биографии великих идей).
 39. Всемирная энциклопедия: Философия [Текст] / главн. научн. ред. и сост. А. А. Грицанов. – М.: АСТ, Минск: Харвест, Современный литератор, 2001. – 1312 с.
 40. Всемирная энциклопедия: Философия XX век [Текст] / главн. научн. ред. и сост. А. А. Грицанов. – М.: АСТ, Минск: Харвест, Современный литератор, 2002. – 976 с.
 41. Всемирная философия. XX век [Текст] / авт.-сост. А. П. Андриевский. – Мн.: Харвест, 2004. – 832 с.
 42. Волков Ю. Г., Поликарпов В. С. Человек: Энциклопедический словарь. [Текст] – М.: Гардарики, 1999. – 520 с.
 43. Гаджиев К. С. Политическая философия [Текст] / Отделение экон. РАН; науч.-ред. совет изд-ва “Экономика”, 1999. – 606 с. – (Системные проблемы России)
 44. Гайденко П. П. История новоевропейской философии в ее связи с наукой: Учебное пособие для вузов [Текст] - М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2000. – 456 с. (Humanitas).
 45. Гарин И. И. Ницше [Текст] – М.: ТЕРРА, 2000. – 848 с.
 46. Гарин И. И. Что такое философия?; Запад и Восток; Что такое истина? [Текст] – М.: ТЕРРА, 2001. – 752 с.
 47. Гарин И. И. Что такое этика, культура, религия? [Текст] – М.: ТЕРРА, 2002. – 848 с.
 48. Гегель Г. В. Ф. Лекции по истории философии. Книга первая [Текст]– СПб.: Наука, 2001. – 352 с. («Слово о сущем»).
 49. Гегель Г. В. Ф. Лекции по истории философии. Книга вторая [Текст]– СПб.: Наука, 2001. – 424 с. («Слово о сущем»).
 50. Гегель Г. В. Ф. Лекции по истории философии. Книга третья [Текст] – СПб.: Наука, 2001. – 584 с. («Слово о сущем»).
 51. Гегель Г. В. Ф. Наука логики [Текст]– М.: Изд-во “Мысль”, 1999. – 1072 с. (Классическая философская мысль).
 52. Горелов А. А. Концепции современного естествознания [Текст]. – М.: Центр, 1998. – 208 с.
 53. Горохов П. А. Правовой нигилизм: опыт философского анализа [Текст] – Оренбург: Изд-во ОГУ, 2000. – 169 с.
 54. Горохов П. А. Философия Иоганна Вольфганга Гёте [Текст] – 2-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург: Изд-во Уральского университета, 2003. – 312 с.
 55. Грядовой Д. И. Философия: Структурированный учебник для вузов [Текст] – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003. – 383 с.
 56. Гулыга А. В. Гегель [Текст] – М.: Молодая гвардия, 1970. – 272 с., ил. – (Жизнь замечательных людей. Серия биографий. Вып. 12(488)).
 57. Гулыга А. В. Кант [Текст] – 2-е изд. - М.: Молодая гвардия, 1981. – 303 с., ил. – (Жизнь замечательных людей. Серия биографий. Вып. 10(570)).
 58. Гулыга А. В. Немецкая классическая философия [Текст] - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Рольф, 2001. – 416 с., с илл. – (Библиотека истории и культуры).
 59. Гулыга А. В. Путями Фауста: Этюды германиста [Текст] – М.: Советский писатель, 1987. – 368 с.
 60. Гулыга А. В. Шеллинг [Текст] – 2-е изд. – М.: Молодая гвардия, 1984. – 317 с., ил. – (Жизнь замечательных людей. Серия биографий. Вып. 1(628)).
 61. Гулыга А. В., Андреева И. С. Шопенгауэр [Текст] – 2-е изд. – М.: Молодая гвардия, 2003. – 367[1] с., ил. – (Жизнь замечательных людей. Серия биографий. Вып. 846).
 62. Гурина М. Философия: Учебное пособие для выпускных классов лицеев, для поступающих в высшие школы и студентов первого цикла высшего образования: [Текст] / пер. с фр. – М.: Республика, 1998. – 540 с.: ил.

63. Даниленко Л. Е., Емельянов Б. В. Очерки русского космизма: Учебное пособие. [Текст] 3-е изд., испр. и доп. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2001. – 124 с.
64. Дидье Жюлиа. Философский словарь [Текст] / Пер. с франц. – М.: Международ. отношения, 2000. – 544 с.
65. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов [Текст] / АН СССР, Ин-т философии; Общ. ред. и вступит. статья А. Ф. Лосева. – М.: Мысль, 1979. – 620 с. – (Философское наследие).
66. Домбровский А. И. Рассказы о философах: Учебное пособие [Текст]– М.: ТЕРРА-Книжный клуб, 2004. – 256 с. – («ТЕРРА»-школе)
67. Жоль К. К. Введение в философию: Учебное пособие для вузов [Текст] – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2004. – 351 с. – (Международная серия “Bibliotheca Studiorum”).
68. Звиревич В. Т. Философия древнего мира и средних веков: Учебное пособие по курсу истории философии [Текст]– Екатеринбург: Деловая книга; М.: Академический проект, 2002. – 348 с.
69. Зеньковский В. В. История русской философии [Текст]: в 2-х томах. Том 1. – Ростов-на-Дону: “Феникс”, 1999. – 544 с.
70. Зеньковский В. В. История русской философии [Текст]: в 2-х томах. Том 2 [Текст] – Ростов-на-Дону: “Феникс”, 1999. – 544 с.
71. Зотов А. Ф. Современная западная философия: Учебник [Текст] – М.: Высш. шк., 2001. – 784 с.
72. Ивин А. А. Социальная философия: Учебное пособие [Текст] – М.: Гардарики, 2003. – 336 с.
73. Ивин А.А. Философия истории: Учебное пособие [Текст]– М.: Гардарики, 2000. – 528с.
74. Ильин В. В. Философия: Учебник для вузов [Текст] – М.: Академический проект, 1999. – 592 с.
75. Ильин В. В. Философия: Учебник для вузов [Текст] – М.: Академический проект, 1999. – 386 с.
76. Ильин В. В. История философии: Учебник для вузов [Текст] – СПб.: Питер, 2003.- 732 с.: ил. – (Серия «Учебник для вузов»).
77. История современной зарубежной философии: Компаративистский подход. [Текст] / в 2 томах. Том 1. 3-е издание, расширенное. – СПб.: Издательство “Лань”, 1998. – 448 с.
78. История современной зарубежной философии: Компаративистский подход. [Текст] / в 2 томах. Том 2. 3-е издание, расширенное. – СПб.: Издательство “Лань”, 1998. – 320 с.
79. История философии: Учебник под ред. Ч. С. Кирвеля. [Текст] – 2-е изд., испр. – Мн.: Новое знание, 2001. – 728 с.: ил.
80. История философии: Энциклопедия. [Текст] – Мн.: Интерпрессервис; Книжный дом, 2002. – 1376 с. – (Мир энциклопедий).
81. Камю А. Бунтующий человек [Текст] / пер. с фр.; общ. ред., сост., предисл. и примеч. А. Руткевича. - М.: ТЕРРА – Книжный клуб; Республика, 1999. – 416 с. – (Библиотека философской мысли).
82. Канке В. А. Основы философии: Учебник для студентов средних специальных учебных заведений. [Текст] – М.: Логос, 1999. – 288 с.: ил.
83. Канке В. А. Философия. Исторический и систематический курс: Учебник для вузов. 3-е изд., перераб. и доп. [Текст] – М.: Издательская корпорация “Логос”, 2000. – 344 с.
84. Канке В. А. Философия. Исторический и систематический курс: Учебник для вузов. 4-е изд., перераб. и доп. [Текст] – М.: Издательско-книготорговый дом “Логос”, 2001. – 344 с.
85. Канке В. А. Философия. Исторический и систематический курс: Учебник для вузов. 5-е изд., перераб. и доп. [Текст] – М.: Логос, 2003. – 376 с.
86. Кант И. Критика чистого разума. [Текст] / перевод с немецкого Н. О. Лосского. – СПб.: ИКА «ТАЙМ-АУТ», 1993. – 478 с.
87. Кант И. Основы метафизики нравственности: Сборник [Текст] – М.: Изд-во “Мысль”, 1999. – 1472 с. – (Классическая философская мысль).
88. Каратини Р. Введение в философию [Текст] – М.: Изд-во Эксо, 2003. – 736 с.
89. Каримский А. М. Философия истории Гегеля [Текст] – М.: Изд-во МГУ, 1988. – 270 с.

90. Кастанеда К. Уроки дона Хуана: Путь познания индейцев Йяки [Текст] / пер. с англ. М. Андреева. – М.: ООО «Издательство АСТ»; ЗАО НПП «Ермак», 2004. – 316 , [4] с. – (Духовные учителя).
91. Кашин В. В. Онтологические и гносеологические проблемы генезиса понимания. [Текст] – Уфа: Башкирский государственный университет, 2000. – 184 с.
92. Квинтэссенция: Философский альманах [Текст] / сост. : В. И. Мудрагей, В. И. Усанов. - М. : Политиздат, 1990. - 447 с.
93. Кемеров В. Е. Введение в социальную философию: Учебник для вузов. Изд. 4-е, испр. [Текст] – М.: Академический Проект, 2001. – 314 с.
94. Кемеров В. Е., Керимов Т. Х. Хрестоматия по социальной философии [Текст] – М.: Академический Проект, 2001. – 576 с. (Gaudeamus)
95. Краткая история философии [Текст] / под общей редакцией В. Г. Голобкова. – М.: ООО «Издательство “Олимп”»: ООО “Издательство АСТ”, 2002. – 560 с.
96. Краткий философский словарь. [Текст] / под редакцией доктора философских наук Алексева А. П. - М. : “Проспект”, 1997. - 400 с.
97. Кузнецов В. Н. Немецкая классическая философия: Учебник. [Текст] – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк., 2003. – 438 с.
98. Кунцман П., Буркард Ф.-П., Видман Ф. Философия: dtv-Atlas: [Текст] / пер. с 9-го нем. изд./ Худож. Аксель Вайс; Науч. ред. пер. В. В. Миронов. – М.: Рыбари, 2002. – 268 с.: ил.
99. Кун Т. Структура научных революций: [Текст] / сборник; пер. с англ. - М.: ООО «Издательство АСТ»; ЗАО НПП «Ермак», 2003. – 365, [3] с. – (Философия. Психология).
100. Кучевский В. Б. Социальная философия: общество и сферы его жизнедеятельности [Текст] – М.: МЗ Пресс, 2003. – 152 с.
101. Ленин В. И. Материализм и эмпириокритицизм: Критические заметки об одной реакционной философии. [Текст] – М.: Политиздат, 1984. – 384 с, ил.
102. Лосев А. Ф. Бытие-имя-космос [Текст] / сост. и ред. А. А. Тахо-Годи. – М.: Мысль, 1993. – 958 с.
103. Лосев А. Ф. История античной философии в конспективном изложении [Текст] / 2-е издание, исправленное. – М.: ЧеРо, 1998. – 192 с.
104. Лосев А. Ф. Самое само: Сочинения. [Текст] – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1999. – 1024 с. (Серия “Антология мысли”).
105. Лосев А. Ф. Философия. Мифология. Культура. [Текст] – М.: Политиздат, 1991. – 525 с. – (Мыслители XX века).
106. Лосев А. Ф. Эстетика Возрождения [Текст] – М.: Мысль, 1982. – 623 с.
107. Лосский Н. О. История русской философии [Текст] - М.: Высш. шк., 1991. - 559 с. (Библиотека философа)
108. Лукач Д. Молодой Гегель и проблемы капиталистического общества [Текст] – М.: Наука, 1987. – 616 с.
109. Любутин К. Н., Пивоваров Д. В. Диалектика субъекта и объекта [Текст] – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1993. – 416 с.
110. Любутин К. Н., Саранчин Ю. К. История западноевропейской философии [Текст] - М.: Академический Проект, 2002. – 240 с. – (Gaudeamus).
111. Малахов В. П. Философия права [Текст] – М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2002. – 448 с. – (Gaudeamus).
112. Мамардашвили М. Кантианские вариации [Текст] – М.: “Аграф”, 2002. – 320 с.
113. Мамардашвили М. Лекции по античной философии [Текст] – М.: “Аграф”, 2002. – 320 с.
114. Мамардашвили М. Философские чтения. – СПб.: Азбука-классика, 2002. – 832 с.
115. Мареев С. Н., Мареева Е. В. История философии (общий курс): Учебное пособие. [Текст] – М.: Академический Проект, 2003. – 880 с. – (“Gaudeamus”)
116. Момджян К. Х. Введение в социальную философию: Учебное пособие [Текст] – М.: Высш. школа, КД “Университет”, 1997. – 448 с.
117. Немецкая классическая философия. Том 1. Право и свобода: И. Кант. Метафизика нравов в двух частях. 1797. Г. Гегель. Философия права. Ф. Шеллинг. Философские

- исследования о сущности человеческой свободы и связанных с ней предметах [Текст] - М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс; Харьков: Изд-во Фолио, 2000. – 784 с. (Серия “Антология мысли”).
118. Немецкая классическая философия. Том 2. Разум и воля: И. Г. Фихте. Несколько лекций о назначении человека; О достоинстве человека; Назначение человека; Ясное, как солнце, сообщение широкой публике о сущности новой философии. А. Шопенгауэр. Мир как воля и представление [Текст] - М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс; Харьков: Изд-во Фолио, 2000. – 832 с. (Серия “Антология мысли”).
119. Нерсисянц В. С. Философия права: Учебник для вузов [Текст] – М.: Издательство НОРМА, 2003. – 652 с.
120. Ницше Ф. Так говорил Заратустра. Книга для всех и ни для кого [Текст] - М. : Интербук, 1990. - 301 с. - (Серия “Страницы мировой философии”)
121. Ницше Ф. Избранные произведения [Текст] / сост., авт. вступ. ст. К. А. Свасьян. - М. : Просвещение, 1993. - 573 с.
122. Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс: Сборник: Пер. с исп. – М.: ООО “Издательство АСТ”, 2001. – 509 с. (Philosophy).
123. Основы философии в вопросах и ответах [Текст] / под. ред. Е. Е. Несмеянова. 2-е изд., перераб. и доп. – Ростов н/Д: изд-во “Феникс”, 2002. – 608 с.
124. Пивоваров Д. В., Медведев А. В. История и философия религии: Учебное пособие. [Текст] – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. пед. ин-та, 2000. – 408 с. (Философия и культура).
125. Платон. Диалоги [Текст] / пер. с древнегреч.; сост., ред. и авт. вступит. статьи А. Ф. Лосев; авт. примеч. А. А. Тахо-Годи. - М. : Мысль, 1998. - 607 с. - (Классическая философская мысль).
126. Платон. Федон, Пир, Федр, Парменид [Текст] / общ. ред. А. Ф. Лосева, В. Ф. Асмуса, А. А. Тахо-Годи; примеч. А. Ф. Лосева и А. А. Тахо-Годи; пер. с древнегреч. – М.: Изд-во “Мысль”, 1999. – 528 с. - (Классическая философская мысль).
127. Платон. Филеб, Государство, Тимей, Критий [Текст] / пер. с древнегреч.; общ. ред. А. Ф. Лосева, В. Ф. Асмуса, А. А. Тахо-Годи; авт. вступ. ст. и ст. в примеч. А. Ф. Лосев; примеч. А. А. Тахо-Годи. – М.: Изд-во “Мысль”, 1999. – 656 с. - (Классическая философская мысль).
128. Поупкин Р., Строл А. Философия. Вводный курс: Учебник [Текст] / под общ. редакцией И. Н. Сиренко. – М.: Серебряные нити, 1998. – 512 с.
129. Радугин А. А. Философия: курс лекций [Текст] - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Центр, 1997. - 272 с. : ил.
130. Радугин А. А. Этика: учебное пособие для высших учебных заведений [Текст] - М.: Центр, 2003. - 224 с.
131. Рассел Бертран. История западной философии и ее связи с политическими и социальными условиями от античности до наших дней [Текст]: в трех книгах. Издание 3-е, стереотипное.– М.: Академический Проект, 2000. – 768 с.
132. Рассел Бертран. Проблемы философии [Текст] / пер. с англ. В. В. Целищева. – Новосибирск: Наука, 2001. – 111 с.
133. Русская философия: Словарь [Текст] / под общ. ред. М. Маслина. – М.: ТЕРРА-Книжный клуб; Республика, 1999. – 656 с.
134. Руткевич М. Н. Общество как система. Социологические очерки [Текст] – СПб.: Алетейя, 2001. – 444 с.
135. Соколов В. В. Историческое введение в философию: История философии по эпохам и проблемам: Учебник для высшей школы [Текст] – М.: Академический Проект, 2004. – 912 с. – (“Gaudeamus”, «Классический университетский учебник»)
136. Соловьев В. Философское начало цельного знания. [Текст] – Мн.: Харвест, 1999. – 912 с. – (Классическая философская мысль).
137. Социальная философия: Словарь [Текст] / сост. и ред. В. Е. Кемеров, Т. Х. Керимов. – М.: Академический проект, 2003. – 560 с. («Summa»).
138. Социология: Учебник [Текст] / под ред. В. И. Курбатова. – Ростов на Дону: Издательский центр “МарТ”, 1998. – 512 с.

139. Спиноза Б. Богословско-политический трактат [Текст] / пер. с латинского Н. Лопаткина. - М.: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 381, [3] с. – (Философия. Психология).
140. Спиркин А. Г. Философия: Учебник [Текст] – М.: Гардарики, 2000. – 816 с.
141. Стивенсон Джей. Философия. [Текст] / пер. с англ. С. В. Зубкова. – М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2004. – XXI, 294[5]с.: ил. – (The Complete Idiot's Guide).
142. Сумерки богов [Текст] / сост. и общ. ред. А. А. Яковлева: перевод. - М.: Политиздат, 1989. - 398 с. - (Б-ка атеист. лит.)
143. Таранов П. С. Философский энциклопедический словарь, иллюстрированный мыслями [Текст] – М.: Эксмо, 2004. – 896 с.
144. Уин Ф. Карл Маркс [Текст] / пер. с англ. А. Ю. Шманевского. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 428 с. – (Историческая библиотека).
145. Философия. Справочник студента. [Текст] / Г. Г. Кириленко, Е. В. Шевцов. - М.: Филологическое общество “СЛОВО”, ООО “Фирма “Издательство АСТ”, 1999. – 640 с.
146. Философия: Учебник [Текст] / под ред. В. Д. Губина, Т. Ю. Сидориной, В. П. Филатова. – М.: Русское слово, 1998. – 432 с.
147. Философия: Учебник для вузов [Текст] / под ред. проф. В. Н. Лавриненко, проф. В. П. Ратникова. – М.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 1999. – 584 с.
148. Философия: Учебник для высших учебных заведений. [Текст] / ответственный редактор д. ф. н. В. П. Кохановский. – Ростов н/Д.: “Феникс”, 1999. – 576 с.
149. Философия: Университетский курс [Текст] / под общ. ред. проф. С. А. Лебедева. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2003. – 528 с.
150. Философия: Человек и жизнь. Учеб. пособие для вузов [Текст] / под ред. проф. Н. С. Кожеуровой. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, Единство, 2002. – 319 с.
151. Философия в вопросах и ответах: Учебное пособие: [Текст] / под ред. А. П. Алексева, Л. Е. Яковлевой. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2004. – 336 с.
152. Философия: Энциклопедический словарь [Текст] / под ред. А. А. Ивина. – М.: Гардарики, 2004. – 1072 с.
153. Философский энциклопедический словарь [Текст] – М.: Сов. Энциклопедия, 1983. – 840 с.
154. Философский словарь [Текст] / под ред. И. Т. Фролова. – 7-е издание, переработанное и дополненное. – М.: Республика, 2001. – 719 с.
155. Фихте И. Факты сознания; Назначение человека; Наукоучение[Текст] / пер. с нем. – Мн.: Харвест, М.: АСТ, 2000. – 784 с. (Классическая философская мысль).
156. Флоренский П. А. Иконостас [Текст] - М.: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 203, [5] с. – (Философия. Психология).
157. Флоренский П. А. Столп и утверждение истины: Опыт православной теодицеи [Текст] – М.: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 640 с. - (Philosophy).
158. Фома Аквинский. Учение о душе [Текст] / пер. с лат. К. Бандуровского, М. Гейде. – СПб.: Азбука-классика, 2004. – 480 с.
159. Фрейд З. Толкование сновидений [Текст] / пер. с нем. – Мн.: ООО «Попурри», 2000. – 576 с.
160. Фрейд З. Я и Оно: Сочинения. [Текст] – М.: ЗАО Изд-во ЭКСМО-Пресс; Харьков: Изд-во “Фолио”, 1999. – 1040 с. (Серия “Антология мысли”).
161. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности: [Текст] / пер. с нем. Э. Телятниковой. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2004. - 635, [5] с. - (Philosophy).
162. Фрэзер Дж. Дж. Золотая ветвь: Исследование магии и религии [Текст] / пер. с англ. - М.: ООО “Фирма “Издательство АСТ”, 1998. - 784 с. - (Классическая философская мысль).
163. Хайдеггер М. Бытие и время; [Текст] / пер. с нем. В. В. Библихина. – Харьков: «Фолио», 2003. – 503, [9] с. – (Philosophy)
164. Хрестоматия по западной философии. Античность. Средние века. Возрождение / Авт.-сост. Л. И. Яковлева и др. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 800 с.

В соответствии с Приказом Минобразования РФ от 27 марта 1998 г. N 814 "Об утверждении Положения о подготовке научно-педагогических и научных кадров в системе послевузовского профессионального образования в Российской Федерации" в случае отсутствия у поступающего в аспирантуру списка опубликованных научных работ (изобретений), ему необходимо представить реферат по избранной специальности.

Требования к написанию и оценке реферата для поступления в аспирантуру

1. Назначение и область применения

Поступающий в аспирантуру (далее – претендент) представляет реферат по соответствующей специальности (далее – реферат) согласно номенклатуре научных специальностей. Реферат является самостоятельной научно-исследовательской работой претендента.

Основная цель работы состоит в том, чтобы рассмотреть одну из проблем (аспект) предполагаемого диссертационного исследования, продемонстрировать свои умения и навыки анализа и обобщения литературы, источников по рассматриваемой проблеме, а также постановки задач исследования и их решения.

2. Термины и определения

Реферат – краткое изложение в письменном виде результатов изучения научной проблемы на определённую тему, включающее обзор соответствующих литературных и других источников.

Рецензия – письменный или печатный отзыв, содержащий разбор и оценку рецензируемой научной работы.

3. Описание процедуры

- 3.1. В реферате автор должен продемонстрировать достаточный уровень логико-методологической культуры мышления, творческий подход к исследованию конкретной научной проблемы в контексте ее современного понимания и интерпретации.
- 3.2. Тема реферата выбирается претендентом, исходя из предполагаемой темы диссертационного исследования, и освещает один из аспектов данной темы.
- 3.3. Подготовленный реферат может являться заделом дальнейшего диссертационного исследования.
- 3.4. Тема реферата согласуется с предполагаемым научным руководителем претендента.
- 3.5. Структура реферата включает:
 1. Титульный лист
 2. Оглавление
 3. Введение
 4. Основная часть (содержание)
 5. Заключение
 6. Список использованной литературы и источников
- 3.6. Титульный лист является первым листом реферата и заполняется по прилагаемому образцу.
- 3.7. Содержание включает наименование разделов с указанием номера страницы, с которой они начинаются.

- 3.8. Во введении раскрывается значение выбранной темы, степень ее актуальности, цель и задачи работы.
- 3.9. Текст основной части делится на разделы, где излагаются основные исследования и их результаты по выбранной теме. В реферате важно привести различные точки зрения на проблему и дать им оценку.
- 3.10. В заключении подводятся итоги рассмотрения темы, определяются направления по изучаемой проблеме.
- 3.11. Литературные источники приводятся в конце текста.
- 3.12. Список использованной литературы дается в алфавитном порядке и должен содержать не менее 10 источников.
- 3.13. В тексте реферата каждому из разделов должен предшествовать заголовок.
- 3.14. Текст реферата должен быть тщательно выверен, содержать научную лексику и соответствовать нормам литературного языка.
- 3.15. Объем реферата должен составлять не менее 15-20 страниц, включая список литературы.
- 3.16. Требования к оформлению:
 - реферат выполняется на листах бумаги формата А4
 - текст размещается на одной стороне листа
 - текст набирается на компьютере шрифтом Times New Roman
 - размер шрифта – 14 пт.
 - межстрочный интервал – 1 пт.
 - цвет шрифта должен быть черным
 - поля: левое – 2 см., правое – 1 см., верхнее – 1 см., нижнее – 1 см.
 - страницы реферата брошюруются и нумеруются с соблюдением сквозной нумерации по всему тексту.
- 3.17. Подготовленный реферат должен содержать (на титульном листе) оценку и подпись предполагаемого научного руководителя.
- 3.18. Подготовленный реферат с оценкой предполагаемого научного руководителя представляется в отдел аспирантуры и докторантуры в сроки, установленные для приема документов в аспирантуру.

4. Ответственность и полномочия

- 4.1. Претендент несет ответственность за качество реферата, соблюдение настоящей документированной процедуры и подготовку реферата в сроки, установленные отделом аспирантуры и докторантуры.
- 4.2. Авторы работ, не получивших положительную оценку, к сдаче вступительных экзаменов не допускаются.
- 4.3. Предполагаемый научный руководитель несет ответственность за объективную оценку реферата и соответствие требованиям настоящей документированной процедуры.